

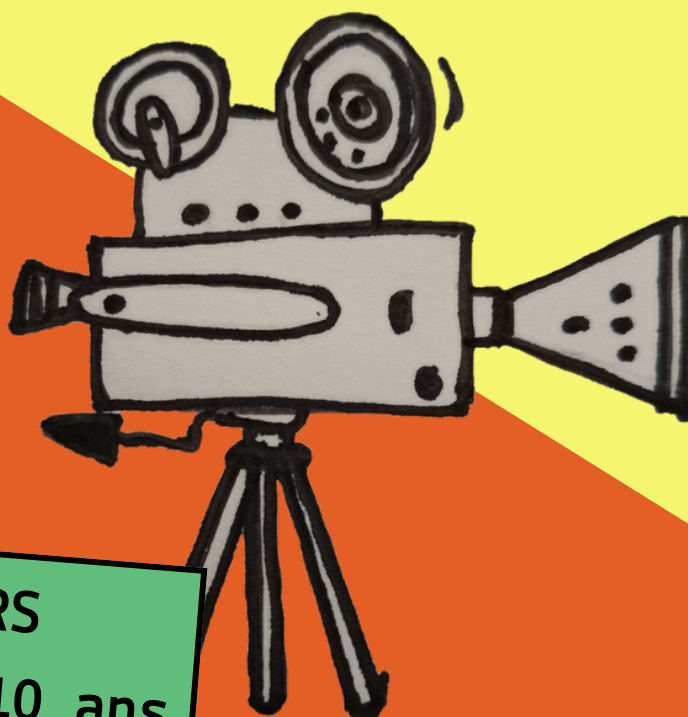


ASSOCIATION D'ÉDUCATION AUX MÉDIAS

## NOS ATELIERS

STRUCTURE  
JEUNESSE

Des interventions créatives et participatives  
pour comprendre les médias & l'information



5 ATELIERS  
pour les + de 10 ans



06.52.32.07.62  
09.51.44.44.87



contact@piedsdanslepaf.org



15 rue Henri Gautier - Saint-Nazaire

[www.piedsdanslepaf.org](http://www.piedsdanslepaf.org)

## INCRUSTATION VIDÉO/PHOTO SUR FOND VERT

Grâce au fond vert, tu peux voler comme un super-héros, présenter la météo, danser le disco avec des zombies, te battre comme un guerrier jedi ou piloter un hélicoptère ! Avec cet outil d'animation, les thématiques et possibilités sont infinies. Nous réalisons des ateliers fond vert avec des groupes de jeunes, nous pouvons proposer aussi un stand fond vert en direct pendant vos forums ou rencontres.



## INFLUENCE TON INFLUENCEUR

Cet atelier créatif propose aux jeunes de décoder par la pratique les ficelles du marketing d'influence. Après avoir compris le modèle économique des réseaux sociaux (économie de l'attention, dropshipping...), les participant.es sont invité.es à se glisser dans la peau d'un.e créateur.ice de contenu. Méthodologie : décryptage vidéo, jeux autour des réseaux sociaux, vrai/faux des influenceurs, écriture et tournage. Durée : 2h

## LA PETITE FABRIQUE A INTOX

Après un décryptage d'une fake news (vidéo ou presse écrite en ligne), les jeunes passent derrière la caméra pour fabriquer leur propre intox. À partir d'un mini-scénario ou d'un objet, ils doivent tourner des images effrayantes et construire une narration complotiste. On ajoute un peu de musique qui fait peur, et le tour est joué ! En s'appropriant les codes et en les parodiant, les jeunes mettent les fake news à distance et apprennent à les reconnaître. Durée : 2h

## RÉALISER DES FILMS

Court-métrage de fiction, stopmotion, mini-série, suédage, documentaire, film expérimental... Cet atelier permet d'apprendre la technique (scénario, cadrage, son, lumière, mise au point, raccords, montage, colorimétrie etc), mais aussi se poser des questions de fond : comment raconter une histoire, suggérer une émotion, que doivent contenir les dialogues, comment mener une interview... L'accompagnement se fait de l'écriture au montage.

## FAIRE DE LA RADIO ET DES PODCASTS

Comme pour la réalisation vidéo, cet atelier permet d'aboutir un contenu complet, qu'il soit sous la forme d'une émission, d'un podcast, d'une série d'interviews ou d'une fiction sonore, d'un plateau radio ou d'une histoire bruitée à la main... Ici aussi, ce sont les participant.es au projet qui tiennent les enregistreurs et les micros, qui expriment leur voix et s'initient au montage.



**Nous construisons également nos projets directement avec les structures, contactez-nous pour nous exposer vos idées !**