



Association d'éducation aux médias

NOS PRESTATIONS

Ateliers pour comprendre les médias
et en créer de nouveaux !

www.piedsdanslepaf.org

La citoyenneté numérique et les réseaux sociaux



Décrypter et utiliser Internet et les réseaux sociaux

Quelle est la différence entre le "Net" et le "Web" ? Comment Google indexe mes recherches ? Comment Facebook gagne-t-il de l'argent ? Qui possède mes photos une fois que je clique sur "Publier" ?

L'objectif est de comprendre le fonctionnement et les usages d'Internet et des réseaux sociaux. Cet atelier en aborde les aspects éthiques et techniques (identité numérique, addictions, protection des données personnelles...), et a pour vocation d'accompagner le public dans ses pratiques, sans discours anxiogène, ni culpabilisant.

Cela se concrétise par l'analyse d'une page Facebook, le partage d'outils alternatifs pour un usage "citoyen" d'Internet, ou encore l'écriture et la réalisation d'un clip de prévention.

Repérer la désinformation



Internet et les réseaux sociaux amplifient et accélèrent les phénomènes de propagation des données, ce qui entre autres facteurs, favorise la circulation d'informations non vérifiées, simplifiées, parfois même erronées. Les vidéos complotistes sont un des exemples les plus significatifs en cette matière ; mais de plus en plus de *fausses informations* sont également diffusées et leur relais important leur confère un certain poids dans la vie publique et politique.

Par le décryptage vidéo et la discussion, il s'agit, dans cet atelier, de repérer les fausses informations (dans la forme et dans la rhétorique) ; et d'apprendre à évaluer la fiabilité d'une source d'information.

Produire et publier de l'information en ligne

Fiabilité des sources, droit à l'image, droit d'auteur, publicité, frontière entre sphères publique/privée... quoi de mieux que d'expérimenter soi-même l'expression journalistique pour réfléchir à tous ces aspects qui rappellent la nécessité de chercher à accéder à une information éthique, libre, plurielle.

En effet, cet atelier propose au public de se saisir de l'outil d'Internet par la création et la mise en place d'un webzine : dans un temps déterminé ou non, une équipe de rédaction cherche, écrit, photographie, choisit, publie ce qui fait l'actualité de son établissement, son quartier, son monde.





Contenu audiovisuel : analyse, critique et création

Décrypter une vidéo (Web et TV)

Nos interventions sont basées sur un décryptage de programme de toutes sortes (vidéo virale, publicité, programmes télévisés, dessin animé...): il s'agit d'en comprendre les codes et les enjeux en se mettant toujours dans la position d'un usager des médias.

Lors d'un décryptage, l'exercice premier est de déconstruire le programme en analysant chaque élément : son, image, montage, voix-off, intervenants... À la lumière de cette déconstruction formelle, nous pourrions ainsi se poser ensemble la question de l'intention des auteurs et mobiliser des clefs de lecture du propos.

Réaliser et diffuser un contenu audiovisuel



De l'écriture d'un scénario à la diffusion, en passant par le tournage et le montage, passons derrière la caméra et le micro et abordons toutes les étapes de réalisation d'une vidéo (fiction, reportage, fausse publicité), d'un programme radiophonique ou d'un webdocumentaire.

Cet atelier permettra de se familiariser avec les aspects techniques (comment placer la caméra, filmer un personnage ou un paysage, raccorder deux plans...) mais aussi se poser des questions de fond (comment raconter une histoire, écrire des dialogues, mener une interview...). Cette approche pratique nous permettra d'entrevoir les enjeux et les choix inhérents à la création d'un contenu audiovisuel.

Débatte autour des écrans

Nous avons notamment développé cet atelier à destination des parents, qui sont souvent démunis dans leurs rapports aux écrans au sein de la famille. Quel temps pour quel âge ? les jeux vidéo rendent-ils accros ? Comment apprivoiser les écrans en famille ?

Cet atelier-débat permet d'aborder différentes questions, entre discussion et apports théoriques. Il peut être également mis en place sous la forme de théâtre-forum.

Tarifs indicatifs : entre 70 et 100 €/heure selon les projets. N'hésitez pas à demander un devis. Ces ateliers peuvent être financés par le Conseil Général (collège) ou le Conseil Régional (lycée). Nous pouvons vous accompagner dans ces démarches.

